

Programação



Antiguidade e Medieval

FORMAS DE PESQUISA E
ENSINO PARA O SÉCULO XXI

Realização:





Segunda-feira
1ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

Guerra e cavalaria na Antiguidade e na Idade Média.

Coord.: Rafael Costa Prata – PPGHIS/UFMT
Monitor: Êmily Sthephane Rodrigues da Silva – PPGHIS/UFMT

- C01 – BISPOS GUERREIROS: PERSPECTIVAS DA ATUAÇÃO MILITAR DO CLERO DURANTE A TERCEIRA CRUZADA DO ORIENTE (1189-1192) - Gabriel Toneli Rodrigues (Mestrado/UFPR)
C02 – DESCONSTRUINDO MITOS SOBRE A CAVALARIA MEDIEVAL - Ives Leocelso Silva Costa (Mestre/UFS)
C03 – POSSÍVEIS INTERPRETAÇÕES DE BATALHA NA INGLATERRA DO SÉCULO XIV: UMA ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE AS CRÔNICAS VITA EDWARDI SECUNDI E LANERCOST E OS JURISDICIONAIS CALENDAR OF CLOSE, FINE E PATENT ROLLS - Janaina Bruning Azevedo (Mestranda/UFMT)
C04 – ENTRE ARMAS E RAZZIAS: O SIGNIFICADO CULTURAL DA GUERRA PARA O POVO LUSITANO DA ANTIGA HISPANIA - Ricardo Luiz de Souza (Mestrando/UNIFAL-MG)
C05 – ANÁLISE DA REPRESENTAÇÃO DOS CAVALEIROS TEMPLÁRIOS NA CULTURA DE MÍDIA: A ORDEM DOS TEMPLÁRIOS NA SÉRIE KNIGHTFALL (2017) - Arthur Benicio de Oliveira Mello (Graduando/UFVJM)
C06 – NOTAS SOBRE A ABORDAGEM LITERÁRIA DE JOSÉ SARAMAGO A RESPEITO DO CERCO DE LISBOA DE 1147- Luiz Felipe Santos da Silva (Graduando/UFPE)
C07 – NOS BRAÇOS DA VIRGEM ARMADA: O PROTAGONISMO BÉLICO MARIANO NAS CANTIGAS DE SANTA MARIA COMPOSTAS DURANTE O REINADO DO MONARCA CASTELHANO-LEONÊS ALFONSO X (1252-1284) - Rafael Costa Prata (Doutorando/UFMT)
C08 – A FACE ARMADA DE DEUS: RICARDO CORAÇÃO DE LEÃO E A RESSIGNIFICAÇÃO DA GUERRA SANTA NA TERCEIRA CRUZADA - Jario Sena Souza (Graduado/UFMT)

2ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

Debates contemporâneos sobre religiosidade no mundo Antigo e Medieval.

Coord.: Victor Mariano Camacho – SEEDUC/RJ
Monitor: Janaina Bruning Azevedo – PPGHIS/UFMT

- C09 – VÖLKERWANDERUNG: A REDENÇÃO DE UM CONCEITO - Geraldo Rosolen Junior (Graduado/UNIFESP)
C10 – A CONSTRUÇÃO DO PERSONAGEM DO CLÉRIGO NOS FABLIAUX MEDIEVAIS (SÉC. XIII) - Ana Clara Mônico (Graduanda/UFES)
C11 – GUILHERME DE OCKHAM: SUA EXCOMUNHÃO E SUA INSERÇÃO NO INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM - William Saraiva Borges (Mestre/UFPE)
C12 – O LIVRE-ARBÍTRIO E A FORMAÇÃO DA VONTADE - Daiane Rodrigues Costa (Doutoranda/Unisinos)
C13 – FRAGMENTOS SUBLIMES: UMA CRÍTICA DE GUIBERTO DE NOGENT ÀS RELÍQUIAS E AO CULTO DOS SANTOS (SÉCULO XII) - Wemerson dos Santos Romualdo (Graduando/PUC-GO)
C14 – CRISTIANIZAÇÃO DOS VIKINGS: IMAGINÁRIO NAS SAGAS E CONTOS ISLANDESES - Lucas Pinto Soares (Graduando/UERJ)
C15 – O TEMPLO DE SALOMÃO, NO BRÁS?! ENTRE O PASSADO E O PRESENTE: PENSAR NOS MOVIMENTOS DE RUPTURAS E REPETIBILIDADE - Ayrton Matheus da Silva Nascimento (Graduação/UFS)
C16 – A IDADE MÉDIA EM SALA DE AULA E AS POSSIBILIDADES DO USO DE HAGIOGRAFIAS NO ENSINO DE HISTÓRIA - Victor Mariano Camacho (Doutor/SEEDUC-RJ)

Conferência de Abertura:
14:00 (Tarde, Hr. de Brasília)

A Idade Média na Idade Adulta do Ocidente
Profa. Dra. Maria Leonor Lamas de Oliveira Xavier
Universidade de Lisboa.

Terça-feira
3ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

Literatura, ensino e medicina na Antiguidade e na Idade Média.

Coord.: Mauricio Ribeiro Damaceno – PPGHIS/UFMT

Monitor: Silvio Romero Tavares Neiva Coelho – UFPE

C17 – CONSIDERAÇÕES ACERCA DAS RELAÇÕES ENTRE TEOLOGIA E FILOSOFIA NA UNIVERSIDADE PARISIENSE DO SÉCULO XIII – PERSPECTIVAS HISTORIOGRÁFICAS - Pedro Henrique Pereira Silva (Mestrado/UFSJ)

C18 – BREVES COMENTÁRIOS SOBRE AS CONTRIBUIÇÕES EDUCACIONAIS FEMININAS NA OBRA A CIDADE DAS DAMAS (1405) DE CHRISTINE DE PIZAN (1363-1430) - Raiely Godoi Melo (Graduanda/UFPE)

C19 – A IMPORTÂNCIA DO ESTUDO DE ORTHOGRAPHIA DE ALCUÍNO DE YORK PARA O CONTEXTO DO RENASCIMENTO CAROLÍNGIO (SÉCULO VIII) COMO FONTE BIBLIOGRÁFICA - Gabrielly Cecília Geisler (Graduada/UNESPAR)

C20 – CONSIDERAÇÕES INICIAIS A PARTIR DO LIVRO DOS CONSELHOS DO REI D. DUARTE (1433-1438) - Êmily Stéphane Rodrigues da Silva (Mestranda/UFMT)

C 21 – UMA BREVE ANÁLISE SOBRE TRÓTULA DE RUGGIERO (SÉC. XI) E OS CUIDADOS COM A SAÚDE FEMININA NA OBRA SOBRE AS DOENÇAS DAS MULHERES (SÉC. XI) - Rita de Cássia Rodrigues (Graduanda/UFPE)

C22 – CONSIDERAÇÕES INICIAIS SOBRE A REPRESENTAÇÃO DO MÉDICO NAS DANÇAS MACABRAS DO SÉCULO XV - Erika Peres Ventura (Graduanda/UFPE)

C23 – OS USOS DOS CORPOS NO PASSADO: UMA ANÁLISE DAS PRÁTICAS DE DISSECAÇÃO E DOS DESENHOS ANATÔMICOS NA BAIXA IDADE MÉDIA - Mauricio Ribeiro Damaceno – PPGHIS/UFMT

4ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

Debates sobre mito e religião.

Coord.: Eduardo Silva Leite – PPGHIS/UFMT

Monitor: Luana Karolyna de Macêdo Simões Mendonça – UFPE

C24 – PÁScoa CRISTã E JUDAICA A PARTIR DA FONTE BÍBLICA - Nathany Andrea Wagenheimer Belmaia (Doutora/UFPR)

C25 – A PERSPECTIVA RELIGIOSA NO GOVERNO DOS SULTÕES DA DINASTIA ÁSQUIA NA CRÔNICA DEL PAÍS DE LOS NEGROS (TA`RIJ AL-SŪDÂN) (C.1656) - Jady Barbosa dos Santos (Graduada)

C26 – “MITOLOGIAS MEDIEVAIS”: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES TEÓRICAS - Matheus de Paula Campos (Graduação/UFG)

C27 – SÃO EULÓGIO DE CÓRDOBA E A REPRESENTAÇÃO DO ISLã – PRIMEIRAS BASES DE UM AMPLO MITO POLÍTICO - Augusto Machado Rocha (Mestrando/UFSM)

C28 – O ACESSO À VERDADE POR MEIOS DIVINOS: RELAÇÃO ENTRE PLATÃO E AL-KINDI - Dinevânia Jaiane de Lima (Graduada/UFC)

C29 – A CIDADE DOS PORCOS: O MITO DA IDADE MÉDIA EM GAME OF THRONES - Guilherme Oliveira Claudino (Graduando/UEMG)

C30 – O DESERTO QUE PRODUZ FLORES: UMA DISCUSSÃO SOBRE A IDEIA DE DESERTO NAS CARTAS DE SÃO JERÔNIMO - Eduardo Silva Leite (Doutorando/UFMT)

Mesa I:
15:00 (Tarde, Hr. de Brasília)

Representação e representatividades.

Prof. Dr. Bruno Uchoa Borgongino (UFPE)

Prof. Dr. Gilberto da Silva Francisco (Unifesp)

Profa. Dra. Nathalia Monseff Junqueira (UFMS)

Quarta-feira
5ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

História Global e as novas abordagens sobre a Antiguidade e o Medievo.

Coord.: Robson Murilo Grando Della Torre - UFMA
Monitor: José Ivson Marques Ferreira de Lima – UFPE

- C31 – HISTÓRIA(S) GLOBAL(AIS) DA IDADE MÉDIA: REFLEXÕES SOBRE A NECESSIDADE DE SUPERAÇÃO DO EUROCENTRISMO E NACIONALISMO METODOLÓGICO - Caio de Amorim Féo (Graduando/UFF)
- C32 – A ESTÉTICA DA RECEPÇÃO E ALGUMAS DE SUAS COLABORAÇÕES COM OS ESTUDOS DE ANTIGUIDADE E MEDIEVO - Sérgio Murilo Pereira de Andrade Barbosa (Graduação/PUC-GO)
- C33 – UMA BREVE REFLEXÃO SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS, LIVROS DIDÁTICOS E O MEDIEVO - Antonione Antunes Dos Santos (Mestrado/UPE)
- C34 – O MEDIEVO ENTRE MATERIAIS INSTITUCIONAIS E DIDÁTICOS: UMA APROXIMAÇÃO AOS MATERIAIS UTILIZADOS NA REDE MUNICIPAL DE JUAZEIRO – BAHIA - Lorene Rose Ribeiro dos Santos (Graduada/UPE)
- C35 – FONTES DIGITAIS: UMA VISÃO ACERCA DOS ACERVOS PICTÓRICOS ONLINE E O SEUS USOS APLICADOS A PESQUISA HISTÓRICA - Jordana Eccel Schio (Graduanda/UFMS)
- C36 – O MOSAICO CULTURAL NA ESPANHA ISABELINA: UM OLHAR SOBRE O OUTRO - Nathalia Martins Luna (Graduanda/UFMT)
- C37 – MARTIROLÓGIOS, HISTÓRIA GLOBAL E SANTIDADE ALTO MEDIEVAL: HIPÓTESES DE PESQUISA A PARTIR DAS NOTÍCIAS MANUSCRITAS SOBRE “SANTO EUSÉBIO DE CESAREIA” - Robson Murilo Grando Della Torre (Doutor/Unimontes)

6ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

Direito, justiça e relações de poder no mundo antigo e medieval.

Coord.: Kelly Cristina da Costa Bezerra de Menezes Mamedes – PPGHIS/UFMT
Monitor: Felipe Ramos – PPGHIS/UFMT

- C38 – A IDEIA DE JUSTIÇA NO HINO HOMÉRICO IV: A HERMES - Mariana Figueiredo Virgolino (Doutorado/UFF)
- C39 – A IURISDICTIONE E O PODER DE DIZER O DIREITO (IUS DICERE) NO PENSAMENTO JURÍDICO ROMANO - Márlcio Aguiar (Doutor/USP)
- C40 – O SENATUS CONSULTUM ULTIMUM POR CÍCERO: UMA PRERROGATIVA NA REPÚBLICA ROMANA - Nicole Carvalho Van Linschoten Lazzari (Graduanda/ UFSC) / Patrizia Cristina Cancelier Casagrande (Graduanda/UFSC)
- C41 – UM RECORTE SOBRE A ESCRAVIDÃO DURANTE A REPÚBLICA DA ROMA ANTIGA - Lucieri Olegario Pereira Souza (Mestrado/UNINTER) / Nangela Coelho Lima (Graduanda/UNINTER)
- C42 – VISLUMBRES DOS TANNOWA NOS SÉCULOS XIII – XIV: CONSOLIDAÇÃO DO PODER REGIONAL NO MEDIEVO JAPONÊS - Kauê Otávio (Graduando/ UFSC)
- C43 – A MONARQUIA CASTELHANA: AFIRMAÇÃO E JUSTIFICATIVA ATRAVÉS DA RECONQUISTA IBÉRICA - Ederson Jose de Vasconcelos (Mestrando/Unifal-MG)
- C44 – DIREITO E PODER NA ANTIGUIDADE TARDIA: O CORPUS IURIS CIVILIS - Kelly Cristina da Costa Bezerra de Menezes Mamedes (Doutoranda/UFMT/UNIFACC-MT)

Mesa II:
15:00 (Tarde, Hr. de Brasília)

Usos do passado.

Prof. Dr. Marcelo Santiago Berriel (UFRRJ)
Prof. Dr. Renato Pinto (UFPE)
Prof. Dr. Vinícius Cesar Dreger de Araujo (UNIMONTES)

Quinta-feira
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)
7ª Seção de Comunicação:

Debates sobre gênero no mundo Antigo e Medieval.

Coord.: Kelly Cristina da Costa Bezerra de Menezes Mamedes – PPGHIS/UFMT
Monitor: Luiz Pablo Matheus de Oliveira - PPGHIS/UFMT

- C45 – CONSIDERAÇÕES INICIAIS SOBRE GÊNERO E ORIENTALISMO NO FILME MULAN (1998) - José Ivson Marques Ferreira de Lima (Graduando/UFPE)
C46 – GÊNERO, HISTÓRIA E MEDIEVALÍSTICA: AS PESQUISAS DE GÊNERO E SUA CRESCENTE HISTORIOGRÁFICA - Anália Vanessa Machado da Conceição (Graduado/ UFS)
C47 – O FEMININO EM DE CULTU FEMINARUM, DE TERTULIANO E EM DE HABITU VIRGINARUM, DE CIPRIANO DE CARTAGO: UMA PERSPECTIVA COMPARADA - Mariana Soares Gama De Amorim (Graduanda/UFPE)
C48 – DESNUDANDO A FACE DA LUA: OUTRAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÕES FEMININAS NA IDADE MÉDIA - Fernando de Sá Oliveira (Graduado/UFAL)
C49 – CONSIDERAÇÕES INICIAIS SOBRE A DESCONSTRUÇÃO DO DISCURSO MISÓGINO NA OBRA A CIDADE DAS DAMAS (1405) DE CHRISTINE DE PIZAN (1363-1430): UM EXEMPLO DO ÂMBITO POLÍTICO MEDIEVAL - Maristela Rodrigues Lima (Graduanda/UPE)
C50 – OS EUNUCOS POR CARNE E OS EUNUCOS POR ESPÍRITO: MASCULINIDADE E INTELIGIBILIDADE DE GÊNERO NOS STROMATAE DE CLEMENTE DE ALEXANDRIA E NO SANCTA VIRGINITATE DE AGOSTINHO DE HIPONA - Silvio Romero Tavares Neiva Coelho (Graduando/UFPE)
C51 – UM LUGAR PARA AS MULHERES VIÚVAS E POBRES: O LIVRO DAS TRÊS VIRTUDES DE CHRISTINE DE PISAN - Ana Carolina Corrêa Guimarães Neves Alvarenga (Mestra/USP)

8ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

O sentir e o jogo das representações e do imaginário social.

Coord.: Eduardo Silva Leite – PPGHIS/UFMT
Monitor: Nathalia Martins Luna - PPGHIS/UFMT

- C52 – HELOÍSA D'ARGENTEUIL OU DE ABELARDO? O LUGAR DA ABADESSA - Luciana Alves Maciel (Mestranda/UFMT)
C53 – REFLEXÕES INICIAIS SOBRE O MUNDO FEMININO MARGINALIZADO NO TRATADO DO AMOR CORTÊS (C. 1186) DE ANDRÉ CAPELÃO (1150-1220) - Juliana Caroline de Souza Araújo (Graduanda/UPE)
C54 – SENTIR E AGIR: A EXPERIÊNCIA MÍSTICA E A CONSTRUÇÃO DE UMA COMUNIDADE EMOCIONAL NA LEGENDA MAIOR DE BOAVENTURA
C55 – A NOÇÃO DE AMOR E IMPLICAÇÕES NO PENSAMENTO AGOSTINIANO - Francisco Romário de Queiroz Silva (Graduando/UERN)
C56 – CORAÇÃO DE LEÃO E AS VITORIANOS: SOBRE A ANGLICIZAÇÃO DE RICARDO I E O CULTO À SUA FIGURA NO SÉCULO XIX - Mauricio da Cunha Albuquerque (Mestre/ UFPEL)
C57 – UMA MEMÓRIA PARA A MORTE DO REI: ARTHUR NO SÉCULO XII - Isadora Cristine Martins (Graduada/FFLCH/USP)
C58 – CONSIDERAÇÕES ACERCA DA REPRESENTAÇÃO DO IMPERADOR JULIANO (361-363 EC) NO LIVRO XXII DA OBRA OS FEITOS, DE AMIANO MARCELINO - Luana Karolyna de Macêdo Simões Mendonça (Graduanda/UFPE)

Mesa III:
15:00 (Tarde, Hr. de Brasília)

Ensino de História

Prof. Dr. Carlos Eduardo da Costa Campos (FACH/UFMS)
Prof. Dra. Carolina Gual da Silva (UFRRJ)
Prof. Dr. Fábio Favarsani (UFOP)
Prof. Dr. Luciano José Vianna (UPE)

Sexta-feira
9ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

Ensino e pesquisa em História Antiga e Medieval: usos, perspectivas e possibilidades.

Coord.: Mauricio Ribeiro Damaceno – PPGHIS/UFMT
Monitor da Seção: Silvio Romero Tavares Neiva Coelho – UFPE

- C59 – O ENSINO DA IDADE MÉDIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: UM ESTUDO DE CASO - Marta de Carvalho Silveira (Doutora/UERJ)
C60 – POR UMA HISTÓRIA ANTIGA QUE PROMOVA A DIGNIDADE HUMANA: UM ENSAIO/ PROVOCAÇÃO - Ygor Klain Belchior (Mestrado/UEMG)
C61 – ANTES E DEPOIS DA TEMPESTADE: HISTORIOGRAFIA E POSSIBILIDADES DA PESQUISA PARA O FINAL DA IDADE MÉDIA - Flavia Vianna do Nascimento (Mestrado/UFF)
C62 – ANTIGUIDADE E MEDIEVO: FORMAS DE PESQUISA E ENSINO PARA O SÉCULO XXI - Carolina Oliva Rodrigues de Oliveira (Graduanda/UNESPAR)
C63 – INDAGAÇÕES PARA ALÉM DAS PIRÂMIDES: OS OLHARES PARA O ANTIGO EGITO NA CONTEMPORANEIDADE - Inara Kézia Gama Araújo (Graduanda/UFAM)
C64 – IDADE MÉDIA NA ESCOLA: UM PROJETO DE EXTENSÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DE RECURSOS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE HISTÓRIA MEDIEVAL - Claudia Karolayne Oliveira da Silva (Graduanda/UFPE)
C65 – SABERES ESCOLARES, PRODUÇÃO MIDIÁTICA E LEITURA CRÍTICA DA IDADE MÉDIA: POSSÍVEIS ABORDAGENS DE THE WITCHER A PARTIR DA BNCC - Thomaz Carlos Santiago (Graduando/UFPE)
C66 – ENSINO E PESQUISA DO MEDIEVO NO ENSINO MÉDIO: O LEMIM NO IFTM – PARACATU - Magda Rita Ribeiro de Almeida Duarte (Doutora)

10ª Seção de Comunicação:
09:00 (Manhã, Hr. de Brasília)

Debates sobre a vida cotidiana, a sociedade e as relações de poder no passado.

Coordenador de Seção: Rafael Costa Prata – PPGHIS/UFMT
Monitor da Seção: José Ivson Marques Ferreira de Lima – UFPE

- C67 – A TEMÁTICA URBANA NO MEDIEVO: UMA APROXIMAÇÃO A ÉVORA NO SÉCULO XIV - Paulo Henrique Ennes De Miranda Eto (Graduando/UFF)
C68 – IGLESIAS RURALES ALTOMEDIEVALES EN EL ÁMBITO IBÉRICO: NUEVAS PERSPECTIVAS DE ESTUDIO - Lucía Ariolfo (Graduando/UBA)
C69 – LAS ÉLITES RURALES Y SUS MARCOS DE ACCIÓN EN LEÓN, SIGLOS X-XII. ALGUNOS ELEMENTOS PARA CARACTERIZAR EL SECTOR SUPERIOR DEL MUNDO CAMPESINO A TRAVÉS DEL ANÁLISIS ESPACIAL - Analía Aurora Godoy (Doutoranda/UBA)
C70 – O ROMAN MEDIEVAL E AS POSSIBILIDADES DE FICÇÃO NO TRISTAN DE BÉROUL (SÉCULO XIII) - Luan Lucas Araújo Morais (Mestre/UFF)
C71 – A CONDIÇÃO DA COMUNIDADE ISLÂMICA DENTRO DO REINO DE AFONSO X (1221 – 1284) - Gabriel Camejo Sampaio (Graduando/UERJ)
C72 – OS REFLEXOS CULTURAIS E TECNOLÓGICOS ISLÂMICOS EM MEDINAT AL-ZAHRA, SÉCULO X - Natasha Vechi Krauss (Graduação/UNIFAL)
C73 – O PROCESSO CIVILIZADOR NAS PÁGINAS DO DIDASCALICON DE HUGO DE SÃO VÍTOR (1096-1141) - Luiz Pablo Matheus de Oliveira (Mestrando/ UFMT)

Mesa IV:
15:00 (Tarde, Hr. de Brasília)

História Global

Prof. Dr. André da Silva Bueno (UERJ)
Prof. Dr. Fábio Augusto Morales Soares (UFSC)
Prof. Dr. Carlile Lanzieri Júnior (UFMT).

Conferência de Encerramento:
19:30 (Noite, Hr. de Brasília)

Obispos, poder y territorio en la Europa medieval: nuevas aproximaciones y problemáticas

Profa. Dra. Mariel Perez
Universidade de Buenos Aires.

Informações

1. As comunicações irão acontecer na plataforma Google Meet e as Conferências e Mesas Redondas pelo Canal do YouTube do LEOM;
2. Os links serão disponibilizados até o dia 20 março as 20h;
3. As comunicações serão de 15 minutos cada e os participantes podem fazer uso de PowerPoint (Pedimos que o mesmo seja enviado com antecedência para o endereço de e-mail do evento contendo as seguintes informações: Nome do comunicador, data e seção da comunicação);
4. Por questões de segurança, só serão admitidos nas salas do evento os participantes previamente inscritos. Assim, é fundamental que você ***ingresse na sala utilizando seu nome completo utilizado no ato da inscrição;***
5. Recomendamos que você entre na sala com ***10 minutos de antecedência;***
6. Durante o evento, teremos um ***plantão de atendimento*** para os casos de dificuldades de acesso e outros problemas técnicos. Este plantão se dará pelo e-mail ei.antiguidadeemedievos@gmail.com
7. A lista de presença será enviada no chat sempre depois das falas, durante as perguntas;
8. Os ***certificados estarão disponíveis a todos os que participarem de pelo menos 60% das atividades e serão liberados a partir de 26 de abril de 2021.***

Certos de sua compreensão agradecemos a presença,

Att,
Comissão Organizadora.

Antiguidade e Medievo

FORMAS DE PESQUISA E ENSINO PARA O SÉCULO XXI



Informações:

ei.antiguidadeemedievos@gmail.com



[antiguidadeemedievo](https://www.instagram.com/antiguidadeemedievo)